

راجع ٢٠٥٤ تاريخ ١٩٨٤/١٠/١٠-١٠
 النحاس في ذلك الوقت
 يربى من قبله عليا نذر الاحوال
 للعلمية في النحاس من يربى او نذر الاحوال
 الصبي لان جولة هذه الوافقة او اخلافا او
 المعية بوقلايتها او استعديها من قبل
 صحتها بعد مخالطة يجال عليها النحاس

سفن بحرية.. وطايرات خاصة لنقل المخدرات عبر البحار !!



أعداد :
عن :
المصور

- في فراغات الكتب والأحذية وكاسيات الفيديو في السترات وغيرها من الملابس .

ب - مجموعة النيجريين :

كانت سلطات الولايات المتحدة الأمريكية هي أول من لاحظ أن مجموعات النيجريين يقومون بنهريب الماريجوانا من الولايات المتحدة الأمريكية وذلك باستخدام الخطوط الجوية التجارية خاصة إلى مطار نيويورك وكان ذلك عام ١٩٨١ م وفي عام ١٩٨٢ م طار تخير جوهري حيث ثبت من تحليل الفضائيات التي ارتكبتها هذه المجموعات أنهم متورطون في عمليات تهريب المخدرات من جنوب غرب آسيا . جوس وثبت أن وسائل التهريب كانت إخفاء على الجسد أو داخله - قاع سمري بالحذاء - نعال وكعب الأحذية وداخل اطارات مجهزة لعربات حمل الامتعة .

وخلال عام ١٩٨٤ م تزايدت عمليات النيجريين من النساء اللاتي كن يخبئن المخدرات داخل الأماكن المسماة .. وفي عام ١٩٨٥ م تزايد نشاط النيجريين وامتد إلى العديد من الدول ففي التسعة الأشهر الأول من عام ١٩٨٥ م تم ضبط ١٠٨ نيجريين هربوا ٢٨٥٠ كجم مخدرات إلى أوروبا (فرنسا ، إيطاليا ، إسبانيا ، المملكة المتحدة ، والمانيا الغربية) وكانت وجهة المخدرات في بعض الفضائيات التي ضبطت في فرنسا هي : (الولايات المتحدة الأمريكية ، نيجيريا وسانل العاج ، والطريق التي سلكها المهربون شملت رحلات جوية مباشرة من الهند أو نيجيريا ، والسليبي الإخفاء شملت وضع المخدرات في الامتعة ، الإلصاق المستقيم ، ابتلاعها وإخفائها في كتب .. وكان معظم المهربين من الذكور الذين تتراوح أعمارهم من ١٨ عاماً و ٤٤ عاماً ، ولم يضبطوا مع أشخاص من غير جنسيتهم إلا في حالات قليلة حيث ضبط معهم مهربين من غانا . وقد أطلق على مجموعات المهربين النيجريين لقب "الطائر" ما يقرباً لشدته تنظيمهم . وعلى المستوى العالمي كان أغلب ناقلو المخدرات النيجريين الذين تستخدمهم مجموعات التهريب من النيجريين الكرواتية



استخدام الطائرات الروحية

بعد تدمير الطائرات البحرية

أو الانغافية .
١٠ - يخبئ الناقلون السريالانكيون المخدرات في الأماكن الآتية :
- قاع سمري في حذاء اليد ، ويرجعون إلى الهند ويكسبوا .. ومن المعروف أن عمليات الاتجار في شبه القارة الهندية تفصل الدولارات باعتبارها العملة المفضلة لدى الناقلين في مناطق الحدود الباكستانية

٩ - عقب تسليم المخدرات في أوروبا يحمل الناقلون السريالانكيون للشحن وعادة ما يكون من الدولارات الأمريكية مخبأة في قاع سمري بحذاء اليد ، ويرجعون إلى الهند ويكسبوا .. ومن المعروف أن عمليات الاتجار في شبه القارة الهندية تفصل الدولارات باعتبارها العملة المفضلة لدى الناقلين في مناطق الحدود الباكستانية

بعد انتظار افة المخدرات انتظراً واسعاً ، والذي يلت يهدد كل المجتمعات في مختلف القارات ، تبع ذلك تنوع سبل تهريب المخدرات ، وتطورها تمسحياً مع المحاولات الجادة من قبل الحكومات لمكافحة التهريب .
وقد اقتضى الأمر أن يلجأ المهربون إلى استخدام واستغلال كافة وسائل النقل المتطورة لتهريب وترويج المخدرات ، ونقلها من أماكن تصنيعها إلى أماكن توزيعها .
وقد شهدت الآونة الأخيرة أكثر من اتجاه لنقل المخدرات عبر البحار سواء بواسطة السفن الخاصة أو الطائرات ، ومحاولات عديدة لضرب الحاصل الذي يفرض من قبل الحكومات لمنع انتشار هذا الوباء .

١ - كانوا على الدوام من الذكور - التاميلي الأصل - المقيمين في جفنا بشمال سريلانكا .
٢ - تتراوح أعمارهم بين ٢٢ - ٢٥ عاماً .
٣ - يتكلمون التاميلية أساساً ويتحدث بعضهم قليلاً من الانجليزية .
٤ - معظمهم لا عمل له ويستولون التعليمي منخفض ويتجهون إلى مجموعات الأسر ذات الدخل المنخفض .
٥ - يبدأ معظم الناقلين التاميليين رحلتهم في الهند من مطارات بومباي ، نيدهلي مدارس وكلكتا ، بينما يسافر المسلمون ذوا الأصل السيبالي من مطار كراتشي بباكستان .

وقد أمكن تحديد الاتجاهات الجديدة في تهريب المخدرات سواء من طريق البحر أو الجو أو البر على النحو التالي :
١ - ظهر اتجاه لدى متجني المخدرات ومهربيها يتمثل في طلب أعداد سفن مصممة خصيصاً لنقل شحنات ضخمة من المخدرات ، كما ظهر اتجاه جديد في القارة الأمريكية يتمثل في طلب طائرات مصممة خصيصاً أيضاً لذات الغرض .
ومن الواضح أن هذين الاتجاهين يستهدفان تمكين المهربين من تجنب المسارات البحرية التجارية والاستفادة من الشواطئ البعيدة غير الآمنة بالسكان ومن الجزر النائية في عمليات إنزال المخدرات .

٢ - استخدام الطائرات العمودية في تهريب المخدرات خاصة بعد أن نمت السلطات الوطنية للطائرات النائية المجهزة التي كانت تستخدم في الماضي لأغراض مشروعة .. كما تستخدم هذه الطائرات في نقل المخدرات من سفن التهريب أو إليها . وقد ضببت الإدارة العامة لمكافحة المخدرات المصرية في أوائل عام ١٩٨٥ م عملية تهريب المخدرات استعانت بطائرة عمودية لنقل المخدرات من الشاحنة التركية الراسية في أعالي البحر (أي في المياه الدولية) إلى مكان تخزين المخدرات بمنطقة أبي قير .

٣ - إخفاء المخدرات داخل الحاويات الضخمة التي تحملها السفن التجارية بعد تحميلها ببضائع مشروعة .
٤ - حالات الاتقاء مع الطائرات التي حصلت في البحر تتراوح بين ٦٠ - ٧٥٪ من مجموع الحالات ، بينما تراوحت حالات الاتقاء على اليابسة بين ٢٥ - ٤٠٪ .

٥ - حالات تهريب الكوكايين والماريجوانا من أمريكا الجنوبية إلى الولايات المتحدة الأمريكية والتي تمت بواسطة الاتقاء مع الجو وصل عددها خلال مدة الدراسة (٢٨ شهراً) ١٠٩ حالات ، بلغ وزن المضيوطات فيها ٧ طناً من الكوكايين و ٥٤ طناً من الماريجوانا . ومن أمثلة ذلك :

- حدث الاتقاء في أغلب الحالات فوق جزر البهاما وبمضادات الساحل الشرقي لفوريدا .
- طول السفن المرتبطة بالاتقاء مع الطائرات يتراوح بين ٣٠ - ٤٠ قدماً ، وبسرعة هذه السفن غير عادية لكي تتفاد من مفاداة مواقع الاتقاء والوصول بسرعة إلى الساحل .

٦ - من الملاحظ أن عدد الدول التي تنفذ المخدرات عبر أراضيها أخذ في الازدياد ويعتبر ذلك أمراً متطابقاً لآراء محاولات المهربين استخدام طرق تهريب جديدة أكثر تعقيداً أو أكثر اتواء ، ومن ثم فانه من الصعب على أية حكومة أن تتوقع أن تكون أراضيها بمنأى عن محاولات المهربين لجعلها دولة مرور .

٧ - تهريب المخدرات عبر الطرق البرية يأتي في المرتبة الثالثة ويتم التهريب باستخدام مختلف وسائل النقل (طائرات - سيارات - دواب) وخاصة سيارات النقل الدولي .

مجموعات المهربين :
كشفت القضايا التي ضبطت في مختلف دول العالم في الأعوام القليلة الماضية عن وجود مجموعات من المهربين تنتمي إلى أصل واحد وسوف نستعرض فيما يلي اتجاهات ونشاطات هذه المجموعات كما وردت في تقارير منظمة الشرطة الجنائية الدولية ومنظمة مجلس التعاون الهيمركي .
١ - مجموعات السريالانكيين : أدت أعمال المهربين الهيمركي تجاه المنشآت الاقتصادية التي قامت بها بعض المجموعات في سريلانكا إلى دعوة جماعية للسريالانكيين من الأصل التاميلي إلى الهند وعدد من الدول الأوروبية خلال الفترة بين عامي ١٩٨١ - ١٩٨٥ م . وقد نشر عدد الأشخاص الذين هاجروا إلى أوروبا ٢٥ ألف شخص . وقد أدى الوضع السيء الذي وجد كثير من المهاجرين أنفسهم فيه وخلفه أولئك الذين هاجروا إلى الهند

أخي امترس أحدث أنواع المخدرات !!

الشمج

ج - مجموعة المهربين الجامبيين :
تشير الدلائل بأن توطيد الجامبيين في تهريب المهربين سيترافى في المستقبل .. ففي عام ١٩٨٥ م ضبط ٣ جامبيين في مطار كراتشي وفي جوازاتهم ١٠٠ جرام من المهربين مخبأة في قاع سمري بالحذاء ، واعتُرف المتهمون بأنهم كانوا ضباط الجامبيين وخاصة في النرويج . وقد اشارت معلومات اتزبول لوسلو إلى مايلي :

طرق الاتجار

يقوم الجامبيين بشراء المهربين من الهند أو تايلاند ثم ينقلونه جواز السفر ومنها إلى استوكهولم بالسويد أو كوينهاجن في الدانمرك ثم ينقل المهربين بالسيرة أو القطار من أي الدولة إلى النرويج .
ويكون بحوزة الناقلين عادة جوازاً سفر أو أكثر وذلك لتجنب استخدام جواز السفر الذي تاجر عليه في الهند أو تايلاند وخاصة في الرحلات إلى الدول الاسكندنافية .. ويبدو أنه يمكن بسهولة شراء جوازات السفر الجامبية ليست العادية فقط بل والدبلوماسية أيضاً .
أما أسلوب الإخفاء الأكثر شيوعاً هو استخدام نوع من الأحزمة التي يستخدمها الجامبيين أثناء الاقتراف واسوء الطالع ولا يمكن أن يكشف المهربين في هذا الحزام إلا إذا فتح .. ويوجد أسلوب آخر هو إخفاء المهربين ضمن سلع معفاة من الرسوم مثل المشايخ والتبغ .
وتستمر المعلومات الواردة عن اتزبول كوينهاجن إلى مايلي :

١ - يتخذ الجامبيين مسكناً في بلجيكا وخصوصاً امترس وهولندا والنميا الاتحادية والسويد والنرويج حيث يتعرفون على الوطنيات ليتزوجوهن أو ليبيعوهن معن علاقات مستديرة .

٢ - أغلب الجامبيين المقيمين في الدول الاسكندنافية متورطون في تهريب المهربين .

٣ - تستخدم مسالك التهريب من الشرق الأقصى إلى الدانمرك مباشرة أو عبر فرنسا وهولندا وبلجيكا .

٤ - صارت كوينهاجن مركزاً لترويج المهربين وإن كانت بعض الكيانات تواصل سيرها إلى النرويج .

٥ - من تهريب كميات كبيرة من المهربين يستخدم الجامبيين أفراداً من المشعوذين ، إذ يعتقد أن لولاء الأشخاص قدره على حماية الشحنة بالسحر فلا يتفكك أمراً .

٦ - غالباً ما يكون للجامبيين علاقات جيدة ببعض المهربين في سفارات جامبيا وتمتلكهم هذه العلاقات من استخدام جوازات سفر جديدة عند اللزوم وفي استثمار عائد التهريب في بعض الأحيان .

٧ - بعض الأموال المكتسبة من التهريب تستخدم لشراء سيارات تسحق إلى جامبيا بنميا .

٨ - من السليبي الإخفاء استخدام حقائق ذات قاع سمري ، التثبيت على الأجسام - الإخفاء في فضائيات الأطفال وعرباتهم - الإخفاء في لوحة قيادة السيارة واهجرة نمونيا .

٩ - المهربين المضبوط في جيزة الجامبيين نوعان الأول رمادي اللون مجلوب من باكستان ، والثاني أبيض اللون مجلوب من تايلاند تبلغ درجة تقاربه

أعمارهم بين ٢٤ ، ٣٠ عاماً وغالباً

ما استخدم المهربون نظام الناقلين المتدربين أي من ناقلين إلى ثلاثة ناقلين يسافرون معاً تحت قيادة أحد المراقبين . وقد أدى ضبط أعداد كبيرة من النيجريين بمعرفه سلطات الولايات المتحدة الأمريكية في أوائل عام ١٩٨٤ م إلى قيام مجموعات التهريب باستخدام ناقلين من جنسيات أخرى من غربي أفريقيا (غانا - السنغال - ساحل العاج - بنين - توجو - الكاميون) وقواتين من غربي أوروبا (ألمانيا الغربية) وقد اشارت معلومات اتزبول لوسلو إلى مايلي :

١ - يتخذ الجامبيين مسكناً في بلجيكا وخصوصاً امترس وهولندا والنميا الاتحادية والسويد والنرويج حيث يتعرفون على الوطنيات ليتزوجوهن أو ليبيعوهن معن علاقات مستديرة .

٢ - أغلب الجامبيين المقيمين في الدول الاسكندنافية متورطون في تهريب المهربين .

٣ - تستخدم مسالك التهريب من الشرق الأقصى إلى الدانمرك مباشرة أو عبر فرنسا وهولندا وبلجيكا .

٤ - صارت كوينهاجن مركزاً لترويج المهربين وإن كانت بعض الكيانات تواصل سيرها إلى النرويج .

٥ - من تهريب كميات كبيرة من المهربين يستخدم الجامبيين أفراداً من المشعوذين ، إذ يعتقد أن لولاء الأشخاص قدره على حماية الشحنة بالسحر فلا يتفكك أمراً .

٦ - غالباً ما يكون للجامبيين علاقات جيدة ببعض المهربين في سفارات جامبيا وتمتلكهم هذه العلاقات من استخدام جوازات سفر جديدة عند اللزوم وفي استثمار عائد التهريب في بعض الأحيان .

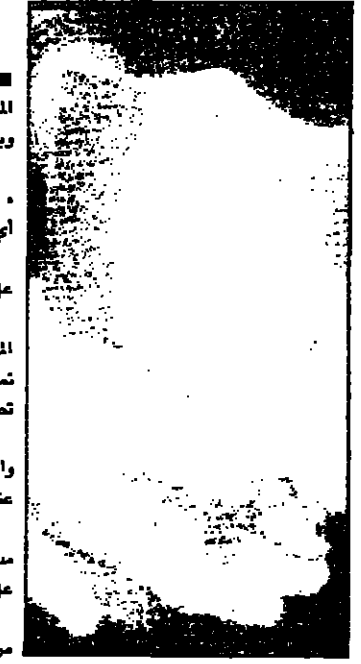
٧ - بعض الأموال المكتسبة من التهريب تستخدم لشراء سيارات تسحق إلى جامبيا بنميا .

٨ - من السليبي الإخفاء استخدام حقائق ذات قاع سمري ، التثبيت على الأجسام - الإخفاء في فضائيات الأطفال وعرباتهم - الإخفاء في لوحة قيادة السيارة واهجرة نمونيا .

٩ - المهربين المضبوط في جيزة الجامبيين نوعان الأول رمادي اللون مجلوب من باكستان ، والثاني أبيض اللون مجلوب من تايلاند تبلغ درجة تقاربه

« الآيس الشيطان الجديد »

اكتشفت أجهزة مكافحة المخدرات في الولايات المتحدة الأمريكية مؤخرا احد انواع المخدرات .. بل أكثرها وشدتها فتكا . إذ أن اختلاطه بقوة بكتي المهربين والكوكايين والكراك .. وفيه أنواع المخدرات .
هذا العنصر الجديد القادم من كيريا واليابان حيث يسمى في الأول « مهربون » وفي الثانية « شايو » ، وصل إلى هونولولو ومنها أمحل على السوق الأمريكية . حيث أطلق عليه هناك ، الآيس ، أي الثلج ، وذلك راجع إلى اللون الأبيض الذي يشابهه كميات الثلج الصلبة .
وبعد أن تم اختبار هذا العنصر الجديد معملياً ، تبين أنه يخلق أنواعاً أخرى في تأثيره المباشر على المتعاطي ، وفي تأثيره التسميمي أيضاً .
ويستعمله الفاعل لشي انتشاراً واسعاً وسريعاً في الولايات المتحدة الأمريكية . حيث أن المصنعي اكتشفوا ، مزايده ، بالنسبة لهم ، التي جعلته يفضله على الكراك ، الذي يظل معوله شاماً بعد نصف ساعة على الأكثر من تعاطيه ، في حين يستمر شعور المدمن ، بالآيس ، فترة قد تصل إلى ٢٤ ساعة .
أما تأثيره الضار فهو يخلق كل ما عدا ، فهو يؤدي مباشرة إلى الإصابة بالذهان والهوس والامان بعد أول جرعة . كما أنه يؤدي إلى تدمير الرئتين والكليتين بسرعة رهيبه ، حتى بعد الاتقاء عنه . حيث أن آثاره تبقى في جسد المدمن .
هذا الشيطان الأبيض الجديد أصبح يترى خفراً واحداً كخطر الأيز ، إذ لا علاج منه ، كما أن مدمني ، الآيس ، وقبل وقتهم خلال أيام يصيرون هياج شديد وبعدها جامحة في ممارسة العدوان على الآخرين .
قدارة الأمن في هونولولو اعتدت أن ٧٠٠ بئسنة من البعثات التي وقعت بالولاية خلال شهرين أن مرتكبها من مدمني عطر ، الآيس .



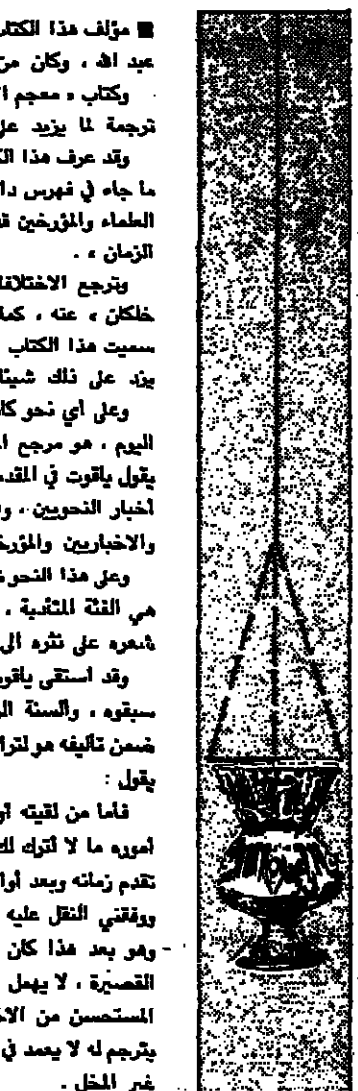
معجم الأدباء

لحافوت الرومي

ثم هو لم يهمل الإشارة إلى المرجع الذي ينقل عنه إذا كان هذا النقل من كتاب معول عليه يؤيد بذلك نقله . وقد رتب يا قوت كتابه على حروف الهجاء التامة ذلك في أسماء الأشخاص ، ثم في أسماء آبائهم ، فإن اتفق الاسم واسم الأب قدم من تقدمت وفاته على من تأخرت .
إلا أنه على هذا لم يلتفت إلى مصدر الكتي فبين عرفوا بكثام ، أعني أنه لم ينظر إلى لغتي ابن وأب بل نظر إلى ما بعدهما ، فأبو بكر بن عياش يترجم له في رسم بكر ، وأبو ثوان العجلي يترجم له في رسم ثوان .
وما قصد فيما جمع يا قوت أدباء فطر ولا علماء عصر ولا إقليم معين ولا دين معين . بل نراه جمع للشمريين والكوفيين والبغداديين والخراسانيين واليعنيزي والصعيرين والشاميين والمغربيين ، وغيرهم على اختلاف البلدان وتقارب الأزمان .
وقد مهد يا قوت لكتابه بفصله "تولها" من فضل الأدب وأهله ، ولم الجليل يحمله ، وتبنيها من فضيلة علم الأخبار ساق إلى كل منها كلاماً مأثوراً وثقاً وأخباراً .
غير أننا نقرا له في مقدمته . وأوردت في آخر كل حرف فصلاً أنكر فيه من أشهر بلقيه على ذلك أنصرف من غير أن أورد شيئاً من أخباره فيه إنما أدل على اسمه واسم أبيه ليظهر في موضوعه .
لكننا لم نجد له في الكتاب المجموع بين أدبيته شيئاً من هذا وهو ما يدل على أن هذا الكتاب الهام مازالت بعض فصوله مسه ضائعة ، ولاتزال إلى اليوم ضائعة الناجين .
وقد اشار إلى شيء من هذا الناشر الأول لهذا الكتاب مرجليوت . إذ لم يعتمد ما نشره لهذا الكتاب إلا على نسخة

من الترات

مؤلف هذا الكتاب هو : شهاب الدين أبو عبد الله يا قوت بن عبد الله ، وكان من أصل رومي .
وكتب « معجم الأدباء » بعد موسوعة خلدية جمع فيه مؤلفها ترجمة لما يزيد على ألف من أمتين الأدب .
وقد عرف هذا الكتاب القسّم باسم « معجم الأدباء » حسب ما جاء في فهرس دارالكتب المصرية ، والذي طبع به . وإن كان العلماء والمؤرخين قد أسموه « طبقات الأدباء » و « أبناء أبناء الزمان » .
وتراجع الاختلافات في تسمية هذا الكتاب ، لما ذكره ابن خلكان ، عنه ، كما أن المؤلف نفسه قال في مقدمته : « لقد سميت هذا الكتاب ، « إرشاد الأدبي إلى معرفة الأدباء » ، ولم يذع على ذلك شيئاً .
وعلى أي نحو كانت التسمية ، فإن هذا الكتاب يعد ، وحتى اليوم ، هو مرجع المراجع للتعريف بنخبه من الناقلين . حيث يقول يا قوت في المقدمة : « وجمعت في هذا الكتاب ما وقع إلى من أخبار النحويين ، واللغويين ، والناسيب ، والقراء المشهورين ، والأخباريين والمؤرخين » .
وعلى هذا التصريح أن يا قوت قصر كتابه هذا على فئة معينها هي الفئة للثنية ، أو ما يظن أنه نشره على شعره ، تاركاً من غلب شعره على نشره إلى كتاب آخر قلله وهو « معجم الشعراء » .
وقد استقى يا قوت الأخبار عن أنه كتب عنهم من كتب الدين سيقوه ، والسنة الرواة ، مع تحوير وتعديل ومزيد ، كما أنه ضمن تأليفه مؤلفات من لقيه أو من لقي من لقيه . وفي ذلك يقول :
فأما من لقيته أوليت من لقيه فأوردك من أخبار وحقائق أموره ما لا أتذكر له بعده تشوقاً إلى شيء من خبره . وأما من تقدم زمانه وبعد أوانه فأورد من خبره ما أدت الاستقامة إليه ، ووقتي النقل عليه في تردادي إلى البلاد ، ومخاطبتي للعباد ، وهو يعد هذا كان يثر التحقير من الأسانيد الطويلة دين القصيدة ، لا يهمل إثبات الرواة والمركب وذكر التصانيف وسوق المستحسن من الأخبار وعرف من الأشعار ، وسره نسب من يترجم له لا يعد في كل ما يسوق إلى الإطالة بل يميل إلى الإيجاز غير الخل .



« انكثاد » « UNCTAD »



■ مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية يهدف إلى :

تنمية التجارة الدولية بالشكل الذي يؤدي إلى تنمية اقتصاد الدول النامية

تعبئة الموارد البشرية والمادية في العالم للقضاء على الفقر ..

العمل من أجل التطور الاجتماعي ورفع المستوى المعيشي للدول الفقيرة



تحتاج الدول النامية ، في المراحل الأولى لنموها الاقتصادي ، إلى كثير من السلع الاستهلاكية ومستلزمات الإنتاج ، التي تتطلبها عمليات التنمية في مختلف المجالات .. وتعتمد هذه الدول ، في تمويل وارداتها ، على مصدرين رئيسيين : الأول هو حصيلة الصادرات ، والثاني هو القروض الخارجية والتسهيلات الائتمانية . بيد أن القدرة الاستيعابية لأي دولة نامية لا تتوقف على حجم مخصصات هذه من قروض ومعونات اقتصادية ، وعلى مقدار ما تصدره من سلع منقورة وغير منقورة وحسب ، بل على معدلات التبادل الدولي أيضا ، إذ كلما ارتفعت أسعار الصادرات وانخفضت أسعار الواردات ، أو انخفضت أسعار الواردات وانخفضت أسعار الصادرات ، أمكن للدول أن تحصل على وحدات من الواردات أكبر مما كانت عليه ، أصلا ، في مقابل كل وحدة من الصادرات ، وهذا يقلل من معدل التبادل الدولي في صالح الدولة ، والعكس صحيح ، بمعنى أنه كلما انخفضت أسعار الصادرات وانخفضت أسعار الواردات ، أو ارتفعت أسعار الواردات وانخفضت أسعار الصادرات ، أصبح معدل التبادل الدولي في غير صالح الدولة ..

« معبرون عقد المؤتمر »
وعلى ضوء التجربة ، وضع ان الدول النامية تعاني كثيرا من ضعف قدرتها الاستيعابية لعوامل ثلاثة :
١ - قلة حصيلة صادراتها من المواد الأولية وتذبذب هذه الحصيلة ..
٢ - تحول معدلات التبادل الدولي في غير صالح الدول النامية ..
٣ - تنذر حصول الدول النامية على قروض بشروط ميسرة من الدول الغنية أو من البنوك الدولية ..

التعهد لعقد المؤتمر
أمام هذه المشكلات التي تعترض تقدم الدول النامية أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارا في ديسمبر ١٩٦٦م باعتبار عقد الستينات هو عقد الأمم المتحدة للتنمية ، ويقتضاه تقوم خطة دولية واسعة للنهوض بالتنمية الاقتصادية العالمية ..

وفي يناير ١٩٦٧ انعقد مؤتمر القاهرة لسائر التنمية ، ومثلت فيه ٦٦ دولة نامية من مختلف أنحاء العالم ، واعلن بعض المبادئ الهامة ، فيما يتعلق بالاقتصاد الداخلي للدول النامية ، واقتضاهما الخارجي ، وفيما يجب اتخاذه من إجراءات في المجال الدولي لمساعدة هذه الدول ، ومن أهم توصيات المؤتمر أنه دعا إلى عقد مؤتمر عالمي للتجارة والتنمية ، وقد سارعت الجمعية العامة للأمم المتحدة ، في دورتها السابعة عشرة ، إلى الترحيب بكرة عقد هذا المؤتمر ، وأصدرت قرارا ، في نفس الدورة ، بعقد مؤتمر عالمي للتجارة والتنمية في أوائل عام ١٩٦٤م .. على أن تجهز له لجنة تحضيرية مكونة من بعض الدول الأعضاء ..

وقد اجتمعت اللجنة التحضيرية للمؤتمر للمناقشة في مختلف الأمور المتعلقة بالتجارة والتنمية ، وإعداد جدول أعمال المؤتمر ، كما قامت اللجنة الاقتصادية الإقليمية التابعة للأمم المتحدة بمناقشة شؤون المؤتمر ، وقدمت بعض الدول - ومن بينها جمهورية مصر العربية - دراسات عن المشكلات التي سيواجهها المؤتمر ، كما أعدت اللجان العامة للأمم المتحدة بعض البحوث والدراسات في هذا الشأن ..

انعقاد المؤتمر

وفي جنيف في الفترة من ٢٢ مارس إلى ١٦ يونيو ١٩٦٤م انعقد مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية ، واشتركت فيه ١٢٠ دولة من الدول الأعضاء في الأمم المتحدة ، وصدرت القرارات التي اتخذها المؤتمر بالإجماع ، ويقتدر هذا المؤتمر خطة عامة في سبيل تطوير الاقتصاد العالمي ، وخاصة الدول النامية ،

مصطلحات

تحتل الدول النامية ، في المراحل الأولى لنموها الاقتصادي ، إلى كثير من السلع الاستهلاكية ومستلزمات الإنتاج ، التي تتطلبها عمليات التنمية في مختلف المجالات .. وتعتمد هذه الدول ، في تمويل وارداتها ، على مصدرين رئيسيين : الأول هو حصيلة الصادرات ، والثاني هو القروض الخارجية والتسهيلات الائتمانية . بيد أن القدرة الاستيعابية لأي دولة نامية لا تتوقف على حجم مخصصات هذه من قروض ومعونات اقتصادية ، وعلى مقدار ما تصدره من سلع منقورة وغير منقورة وحسب ، بل على معدلات التبادل الدولي أيضا ، إذ كلما ارتفعت أسعار الصادرات وانخفضت أسعار الواردات ، أو انخفضت أسعار الواردات وانخفضت أسعار الصادرات ، أمكن للدول أن تحصل على وحدات من الواردات أكبر مما كانت عليه ، أصلا ، في مقابل كل وحدة من الصادرات ، وهذا يقلل من معدل التبادل الدولي في صالح الدولة ، والعكس صحيح ، بمعنى أنه كلما انخفضت أسعار الصادرات وانخفضت أسعار الواردات ، أو ارتفعت أسعار الواردات وانخفضت أسعار الصادرات ، أصبح معدل التبادل الدولي في غير صالح الدولة ..

تاريخ الأمم والشعوب

الدولة السلجوقية (٤٢٩ - ٥٨٢ هـ) (١٠٣٧ - ١١٨٦ م)

يرجع نسب هذه الدولة إلى مقدم عشيرة (الغز) التركية ، وهي أصلا من القبائل الرحل ، هو (سلجوق) فاندخروا من سهول كريمين ببلاد التركستان إلى اتجاه بخارى ، حيث اعتنقوا الإسلام على المذهب السني .. وبإغارات والحروب وصلوا إلى خراسان ثم استولوا على مرو ونيسابور وبخارى وجرجان وطبرستان وخوارزم وهماذان والري واصفهان ، وبذلك قضوا على الدولة البويهية بفارس واتخذوا أصفهان عاصمة لهم ، ولقبوا أميرهم بلقب سلطان .. كما اقتلعوا جزءا كبيرا من الدولة الغزنوية ..

وفي عهد ركن الدولة طغرل بك أبو طالب محمد بن ميكائيل بن سلجوق عام ١٠٥٥م (٤٤٦ هـ / ١٠٣٧ - ١٠٦٢ م) ، استنجد الخليفة العباسي به الحاكم البويهيين ، بعد ذلك تمكن السلجوقيون بزعامة « الب أرسلان » ابن أخى طغرل من فتح بلاد الكرج ، وأرمينيا ، وجزء كبير من آسيا الصغرى ونشروا فيها الإسلام .. واكتسبوا الشاه بعد أن اقتلعوه من الدولة الفاطمية ، وعزموها البيزنطيين في معركة « ملاذكرد » على ١٠٧١ م ، وأسروا الإمبراطور البيزنطي « رومانوس ديوجنس » وقصدوا بعد ذلك للحملات الصليبية على المنطقة ..

وخلف الب أرسلان ابنه ملكشاه ، وقام بالوصاية عليه - لصغر سنه - الوزير نظيم الملك أبو محمد الحسن الدهمستاني (٤٩٩ - ٤٨٥ هـ / ١٠٨٨ - ١٠٩٢ م) ونعت أمير السلجوقيين في هذا العهد بإدارة منظمة ، وبهذه ثقافة في العلوم الفقهية والرياضية والطبية ..

وفي هذا العهد عاش وكتب وأنتج اعلام منهم أبو حامد الغزالي (٤٥١ - ٥٠٥ هـ / ١٠٥٩ - ١١١١ م) وعمر الخيام (٥١٥ هـ / ١١٢١ م) وناصر خسرو (٤٦٧ هـ / ١٠٧٤ م) ..

وتجزأت دولة السلجوقيين في القرن الثاني عشر الميلادي وخلفتها دول متفرقة ، منها : الدولة الزنكية التي حملت لواء الجهاد ضد الصليبيين ، وإمبراطورية (خوارزم) التي كادت تبلغ يوما حدود الإمبراطورية السلجوقية الأولى ، وسلطنة « الروم » أو « قونية » التي ضمت الجزء الأكبر من آسيا الصغرى ..

وفي القرن الثالث عشر الميلادي اكتسح جنكيزخان وخلفاؤه الذين كانت جيوشهم تضم مغولا وأتراكا - وعرفوا عموما بالترق - اكتسبوا كل هذه البلاد .. وبعد أن انحسرت موجة التتر ، وفي آسيا الصغرى ، استولى فرع من قبائل « الغزة » على السلطنة ومع الاتراك العشائريين (٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م) بعد أن صبح لهم القضاء على الحكم البيزنطي ..

من السلع البديلة لصادرات الدول ، والعمل على التوسع في التبادل التجاري في السلع الأولية بين الدول النامية ذاتها ..

وخلال ذلك فقد صدرت عن المؤتمر توصيات لتطوير إجراءات التبادل التجاري بصيغة عامة واستخدام الفوارض بالطريقة التي وضعتها منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة في برنامج الغذاء العالمي والقيام بدراسات واسعة تهدف إلى تحقيق تنظيم الأسواق العالمية ..

جهاز جديد للتجارة والتنمية

ورأي المؤتمر ضرورة وضع ترتيبات أساسية ، حتى يمكن استمرار عملية التنمية التجارية والتنمية الاقتصادية في الدول النامية ، وتحقيقا لهذا الغرض ، وأوصت الجمعية العامة للأمم المتحدة بإنشاء لجنة جديدة ، هي : مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية ، ومجلس التجارة والتنمية ، والإمانة العامة .. (أ) مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (انكثاد) ..

رأى مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية استمرار نشاطه ، على أن يكون جهازا تابعيا للجمعية العامة للأمم المتحدة ، وأن تكون عضويته قاصرة على الدول الأعضاء في الأمم المتحدة ، وتضم إليها الوكالات المتخصصة والوكالات الدولية للطاقة الذرية ، وينفذ هذا المؤتمر على ثلاث سنوات ، على أن يكون دور انعقاده القادم في أوائل عام ١٩٦٦م ..

ومن أهم وظائف المؤتمر ما يلي :
١ - تنمية التجارة الدولية على النحو الذي يؤدي إلى الإسراع بالتنمية الاقتصادية في الدول النامية ، وإلى تنمية التبادل التجاري بين الدول التي حققت مراحل مختلفة من النمو ، ثم فيما بين الدول النامية وبين الدول ذات النظم الاقتصادية والاجتماعية المختلفة ، مع الأخذ في الاعتبار بالاعمال والاتفاقات التي تقوم بها المنظمات الدولية القائمة الآن ..
٢ - وضع القواعد والسياسات الخاصة بالتجارة الدولية وما يتعلق بها من مشكلات التنمية الاقتصادية ..
٣ - صياغة المقترحات الخاصة بوضع هذه القواعد والسياسات موضع التنفيذ .. (ب) مجلس الأمم المتحدة للتجارة والتنمية ..

تقضى توصيات المؤتمر بإنشاء مجلس للتجارة والتنمية ، على اعتبار أنه جهاز دائم للمؤتمر ، يتكون من ٥٥ عضواً ، ينتخبهم المؤتمر من بين أعضائه ، ويشترط عند انتخاب هؤلاء الأعضاء أن يؤخذ في الاعتبار التوزيع الجغرافي للدول ، كما يؤخذ في الاعتبار ، أيضا استمرار تمثيل التجارة الرئيسية في العالم في هذا المؤتمر (٢٢ عضواً من الدول الأوروبية و ١٨ عضواً من الدول الأفريقية و ١٨ عضواً من الدول الغربية و ٦ أعضاء من الدول ذات الاقتصاد المركزي والجوهر)

أعضاء من دول أمريكا اللاتينية ، على أن تتمتع كل دولة بصوت واحد .. ويجتمع المجلس مرتين كل عام ، ويقوم المجلس بإبلاغ الوكالة التي المؤتمر فيما بين دورات انعقاده ، واتخاذ الإجراءات اللازمة في هذا الصدد ، وكذلك تنفيذ القرارات

أما برنامج العمل الذي أوصى به المؤتمر فيشمل إيجاد ترتيبات دولية لتجارة السلع ، وضمان تدفق صادرات الدول النامية إلى أسواق الدول المتقدمة ، ومعالجة منافسة السلع التركيبية وغيرها الرخاء للجميع ، وإيجاد الوسائل الكفيلة بتمتع الموارد البشرية والمادية في هذا الناحية ، وتوجيهها للقضاء على الفقر في كل مكان ..

ولقد أوصى المؤتمر بمجموعة من المبادئ تهدف إلى خلق جو من التعاون الدول في صالح صادرات الدول النامية ، وفي صالح نموها الاقتصادي وتشمل الإجراءات التي أوصى بها المؤتمر ، من أجل التوسع في حصيلة صادرات الدول النامية ، ثلاثة مبادئ وهي : تجارة السلع الأولية ، والتجارة في السلع المصنوعة ونصف المصنوعة ، والتمويل التنويعي والتجارة غير المنظورة ..

وقد تم توزيع هذه الموضوعات على خمس لجان رئيسية ، تختص كل واحدة منها ببحث ودراسة أحد تلك البنود السابقة ..

قرارات المؤتمر

ولقد جاء في بداية القرارات التي أصدرها المؤتمر ما يلي :
« أن الدول المشتركة في المؤتمر قد صممت على تحقيق المبادئ السامية التي تضمنها ميثاق الأمم المتحدة ، من تعمل على تقدم التطور الاجتماعي ، وتحقيق مستوى أفضل من الحياة في حرية واسعة ، وتحقيقا لذلك ، تعزز هذه النوايا الوصول إلى نظام أفضل - وأكثر فاعلية - من التعاون الاقتصادي الدؤوب بحيث تتشابه فيه الفروق بين المناطق الفقيرة والناطق الغنية ، بحيث يمكن تحقيق



قللوا في الإنفاق

« إننا نعرف الشجرة من ثمرها »
« A tree is known by its fruit »
وهو من الأمثال القديمة التي ارتبطت بالتنمية والتوجيه والوعظ الديني وهو يذكر بقل العرب في أمثالهم ، « تخبر عن مجهول مرآته » ، ومعناه أن مظهر الشيء يخبر عن باطنه ، ويقول أحمد شوقي :
باطن الأمم من ظاهرها
إنما السائل من لون الآباء

كلمات في الأصل عربية

- H -

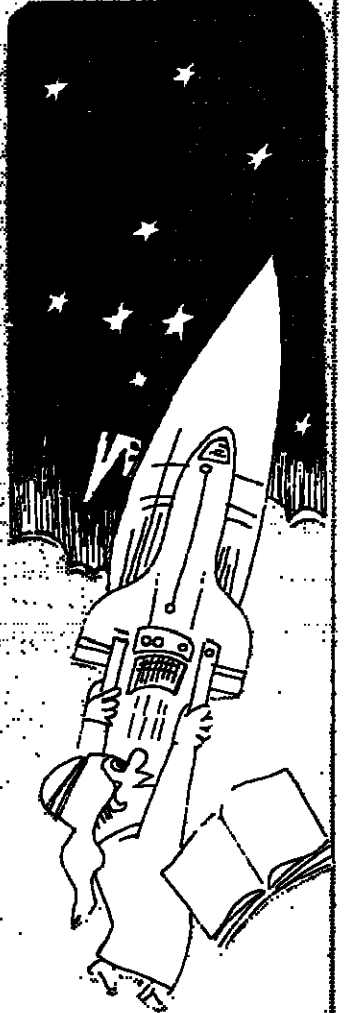
- **الحك** : ثوب أبيض خروقي يرتديه إنياء شمل الحربية . والكلمة مأخوذة مباشرة عن العربية . حك ، و ، حك .
- **الحج** : وهو الحج إلى بيت الله الحرام والكلمة مأخوذة من العربية مباشرة . حج ، و ، حج .
- **الحاج** : وهو من أدى فريضة الحج من المسلمين . حاج ، و ، حاج .
- **الحكيم** : وهو الطبيب المسلم . والكلمة مأخوذة عن العربية مباشرة . حكيم ، و ، حكيم .
- **الحكم** : وهو الحكم أو القاضي المسلم . والكلمة مأخوذة عن العربية مباشرة . حكم ، و ، حكم .
- **الحلاوة** : وهي الحلاوة الطبيعية ... or Halva (Yiddish) عن الرومانية Halva ، عن التركية belva ، عن العربية ، حلوى .



تستطيع ان تعيش الكائنات البحرية الحيوانية بدون مزارع نباتية تتكون عادة من كائنات نباتية دقيقة تعرفها باسم الطحالب ..



مع التزايد المستمر في تعداد السكان يزداد الاهتمام بالبحر كمصدر هائل للغذاء ..



«أريد مكان في العالم»

تعالوا نزرع البحر.. لماذا !!

■ قد يبدو عنوان هذا المقال غريباً وخيالياً ومضللاً ولأول وهلة قد يدعوا للتساؤل . هل يمكن حقاً ان نزرع الماء كما نزرع اليابسة ؟ وأي نوع من الزراعات يمكن ان تجود بها المسطحات المائية ؟ وكيف نحصدها ؟ في الحقيقة فإن البحار مسخرة من قديم الأزل لهذه الزراعة ، لأن كائناتها الحيوانية لا تستطيع ان تعيش بدون مزارع نباتية مثلها في ذلك كمثل الحياة على اليابسة لكن زراعات البحار - في أغلب الأحيان - غير منتورة لأن مزارعها تتكون عادة من كائنات نباتية دقيقة نعرفها جميعاً باسم الطحالب ، ولكي تجود البحار بخيراتها كان لابد من استصلاحها . أسوة بما يحدث في استصلاح الأرض الزراعية وطبيعي ان ذلك يحتاج الى دراسات وبحوث لتعرف متطلبات المسطحات المائية الهائلة من موارد متوازنة بين عناصرها ونباتها وحيوانها وعندئذ سوف تصبح زراعة البحار أملاً للمستقبل في خيرات غير مقطوعة ولا ممنوعة .

حاتم نصر فريد

أهمها استصلاح واستزراع الأراضي الصحراوية لكن المستقبل المشرق يشير الى إمكان استزراع مياه البحار فالصناديق سيكون أكثر وأيسر .. ان طرق صيد الأسماك الحالية من البحر تشبه طرق القنص والصيد التي يقوم بها البشر على البر ولقد مارس الإنسان القديم هذه

والحرارة في واقع الأمر مجرد حركة حركة الثروات والجزئيات ونحن نشعر بالحرارة نتيجة اهتزاز الثروات مما يؤدي الى اهتزاز الثروات في جوفها وأصفيها وإذا سكنت الثروات تماماً لن تكون هناك حرارة . في تلك الحالة يقلل ان درجة حرارة الثروات لا تتغير من مصدر مطلق، ودرجة الصفر المئوية هي مجرد حرارة نسبية تصنف ان انخفضت مع النقطة التي يتجمد فيها الماء . اما درجة الصفر المطلق فهي ابرد من درجة الصفر المئوية بحوالي ٢٧٣.٥ درجة .

ومن الغريب حقاً ان تغطي البحار والمحيطات ٧٠٪ من سطح الكرة الأرضية ومع ذلك فلا يزال الإنسان لا يغطي هذه المساحة الهائلة حقاً رغم انها تغطي على ثروات ضخمة لم تقدرها حق قدرها فمأزنا تعتمد على اليابسة في الحصول على معظم مقومات حياتنا مع ان النسبة الصالحة للزراعة والانتاج لا تتعدى من اليابسة الا حوالي ٢٠٪ والباقي تغطيه تروج القطبين وتعتمد على مصاريق قاحلة أو أراض جدياء لتجد مريداً من الماء يجلبها الى أرض صالحة للزراعة .. ولقد كانت بحار العالم ومحيطاته الى وقت قريب بمثابة عالم مجهول كنا نعرف ما ظهر منها ولا ندرى شيئاً عما يطن في أعماقها وكانت كما مهملاً لا يستخدم الا في الملاحة البحرية أو في صيد الأسماك والأعشاب ذات الفوائد الطبية وأنواع أخرى من الكائنات الحية ، لكن هذا الصيد يتم دون ان ندراسة أو تخطيط يوضح أماكن وجود الثروات فيه ، ومن أجل هذا كانت النتائج من خيرات البحار والمحيطات ضئيلة اذا ما قورنت بضخامة هذه المسطحات المائية الهائلة ..

البحار حولنا

■ ومن حسن حظ معظم الدول العربية ان لها شواطئ بحرية تمتد حولها مئات الكيلو مترات فضلاً عن إمكاناتها المائية والبشرية والتكنولوجية المتطورة الى حد ما ورغم كل هذا فإن استغلالاً لثروات البحار يقع في ذيل القائمة بين الدول الأخرى ، وقد كان من المفروض ان تتبناه لذلك وتعلم ما يستحقه من اهتمام ، خاصة وان لديها نقصاً ملحوظاً في البروتين بصفة خاصة ، ولابد ان يكن لها من ذلك النقص داعماً قوياً وملهماً كي تحصل من بحارها وشواطئها على هذه الثروة المثلثة بدلاً من ان تدفع جزء من ثرواتها لكي تستورد به ما تحتاج من ذلك المصدر الهام من مصادر الطعام .. يكفي ان نذكر هنا مثلاً ان كمية الأسماك التي يستخرجها العالم من مصادر المياه سنوياً تقع الآن في حدود ٦٠ مليون طن ولا يتجاوز تصدير الدول العربية مجتمعة من هذه الحصيلة أكثر من ٧٪ فقط وهي نسبة ضئيلة اذا ما قورنت بالكثافة البشرية والمساحات المائية هذا في الوقت الذي تصالف فيه بيو وشيل وجمها نحو ١٢ مليون طن ، أي أكثر من عشرة أضعاف ما تصطاده الدول العربية مجتمعة ..

زراعة السمك

■ ومحاولات الإنسان في وقتنا الحاضر في التغلب على مشاكل نقص الطعام في عالم يتزايد سكانه باستمرار اتخذ أنماطاً كثيرة

وخروج الإنسان بسفنه وشبكته وحرايه الى عرض البحر ليستلصق أسماكاً حيناً اتفق قد يأتي بصيد وفير او قد لا يأتي لكثرة على أية حال يشبه خروج الإنسان ليتجول في البراري باحثاً عن صيد قد ينجح فيه او لا ينجح صحيح ان أساطيل الصيد في البحار تعود بالآلاف الاطنان لانها ترصد تحرك أسراب الأسماك في تيارات بحرية معروفة كما ترصد مثلاً أسراب الطير المهاجر لكن الأهم من ذلك هو تطوير وسائل القنص والصيد واستبدالها باستئناس أنواع خاصة من الأسماك وتربيتها في حظائر مائية خاصة مثلاً حدث بالنسبة للحيوانات البرية لرعايتها والحفاظ على تكاثرها ..

والحظائر السمكية تشير الى ما نعرفه اليوم باسم المزارع السمكية وقد تكون هذه المزارع صناعية وقد تكون طبيعية

فاما صناعية منها فهي التي ينشئها الإنسان في مساحات منخفضة من الأرض وفيها ينساب الماء ليحرض ما يتجرأ أو يتسرب او قد تأتي على هيئة أحواض واسعة ذات بناء خاص لا يتسرب منه الماء .. وأما المزارع الطبيعية فتشتمل في البحيرات العذبة والمالحة أو في الخلجان أو أية مداخل مائية مناسبة على الشواطئ وبمفصلة له بجوارز تسمح بمرور الماء ولا تسمح بخروج الأسماك ..



في المستقبل سوف تصبح خيرات البحار من الأسماك والأحياء المائية هي أمل الإنسان في مصدر هائل للغذاء ..

الامكان الخصبة

وقد يبرز أماناً سؤال هام لماذا هذه الحظائر أو المزارع السمكية والبحر أمامنا واسع وفيه من الخيرات ما ينبغي ؟ والحقيقة ان المسطحات المائية الهائلة ليست كلها خصبة قطعاً منها كمية تشبه الصحراء الجرداء ، أي ان خيراتها نادرة تدر الأرباح والحيوان في الصحراء ، ويرجع ذلك أساساً الى ندرة العناصر الغذائية التي تساعد على نمو المزارع النباتية الدقيقة في الماء ، وهي التي نعرفها باسم الطحالب ، والطحالب بالنسبة للبحر كالزراعي بالنسبة للبر ، لكن البحار لخصائمتها وعقها واتساعها لا يمكن تسميدها ولو قطعنا لاحتاج ذلك الى مجهودات فوق طاقة البشر وان يكفينا إنتاج مصانع العالم كله ثم ان ذلك ان يفيدنا كثيراً ، لأن ازدهار الثروة السمكية سوف يتوزع في قطاعات مائية وأعناق مختلفة ووضي ذلك اننا سنجرى ورأينا بأساطيل لتصلدها من هنا وهناك وهذا جهد ضائع حتى ولو تحقق بغض الزيادة فيما نحصل عليه نتيجة لذلك .. ويؤكد العالم الأمريكي الكبير د. جيفورد بشتون استاذ البيولوجيا بجامعة جون هوبكنز ، ان المزارع السمكية البحرية توجد بأضعاف مضاعفة من الثروات البروتينية عما تنتجه الحظائر الحيوانية فمربع من مزرعة سمكية في علم يوجد بحوالي ١٠٠ طن من الأسماك في علم واحد ، في حين ان تقديراً قطعاً للمياه على ميل مربع من الأراضي يعطي ١.٥ طناً من اللحم في الأراضي القليلة كالعشب الصحراوي ، وقد يتعدى الى ٨٠ طناً في المراعي الغنية ، أي ان الانتاج هنا في أقصى حالاته لا يتجاوز ٨٪ فقط من الانتاج السمكي في حالة استغلال مزارعها استغلالاً طيباً أضف الى ذلك ان تكلفة الكيلو جرام الواحد من الأسماك التي تحصل عليها من المزارع السمكية لا يتجاوز ٥٠ سنتاً ، وهذا أمر يفرى حقا بالاستثمار على حد قول الدكتور بشتون !

دروس من الطبيعة

■ وفكرة المزارع السمكية لم تنشأ من فراغ ذلك ان البحار تضع أمام عقولنا مسرحاً حياً وكاثماً هي تقدم تشبيهاً لنا فيها دروس مستفادة تطبقها فيما يعود علينا بالخير فالبحار كالبائسة سواء بسواء في خصوبتها أو عقابها بمعنى ان الثروة السمكية الضخمة تتركز في مناطق تعب منها أساطيل الصيد عياً ، في حين ان مناطق أخرى كثيرة لا تغري بالصيد لقله العائد منها ويطيحي ان العلماء قد درسوا هذه الظاهرة المثيرة وعرفوا الكثير من أسرارها وأهم الاسرار يتركز في ان البحار يسد نفسه بنفسه في مناطق ولا يسمح لها مناطق أخرى تصاب بالعلم



صورة وتعليق

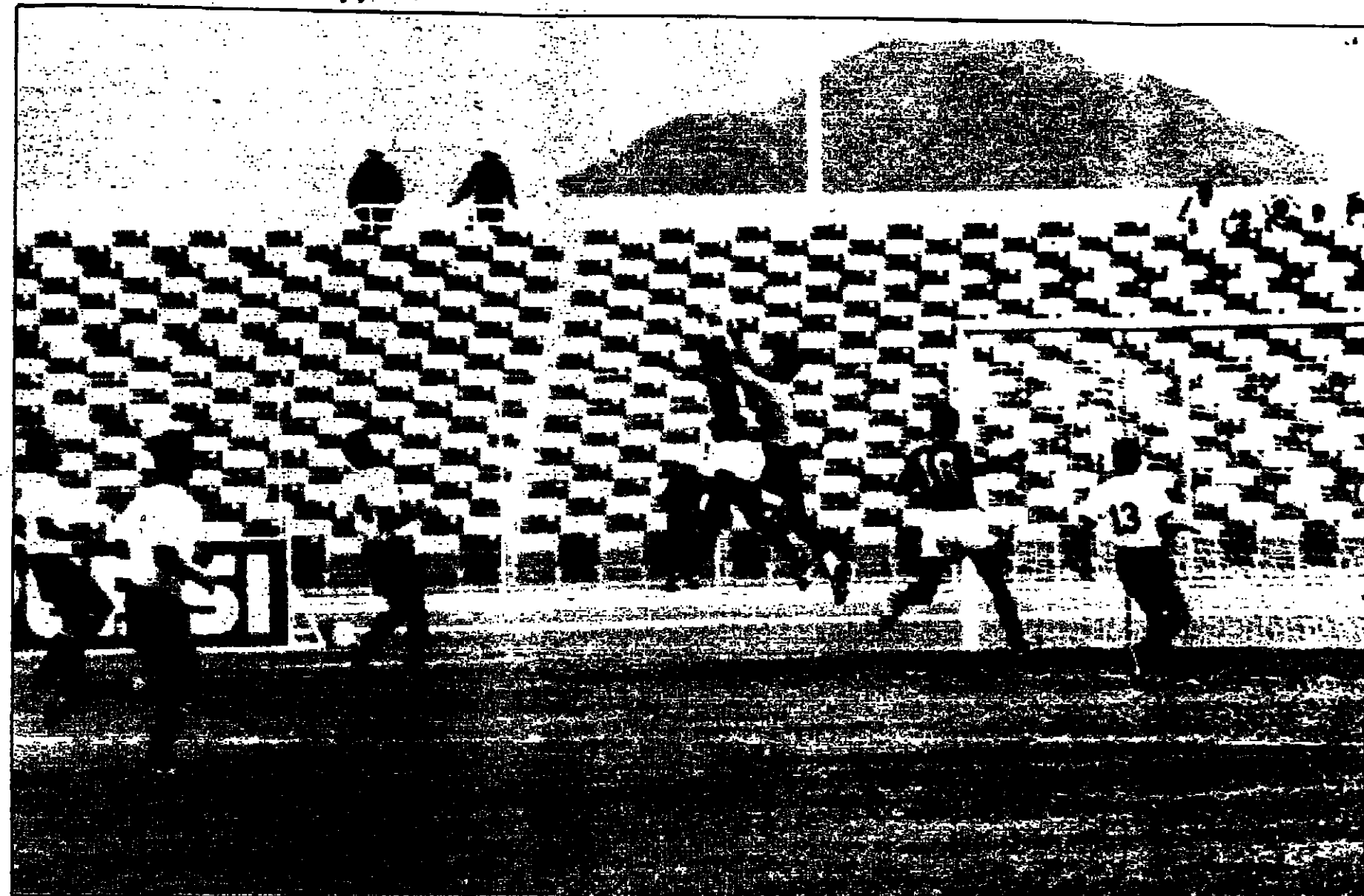
الليزر النحاسي والذهبي يلون بياضاً بريطانية

■ فازت أنظمة الليزر المعتمدة على النحاس والذهب بجائزة الملك للتكنولوجيا لعام ١٩٨٩م وهي حقبة بريطانية كمنح للاكتشافات والمخترعات العلمية المتطورة .

توفر هذه الليزرزات درجة عالية من الفعالية والموثوقية في الاستخدامات الطبية وخاصة في معالجة مرض السرطان بواسطة تقاطعها مع حقاقير طبية معينة ، وكذلك في عمليات التصوير العالي السرعة وصناعة النظائر المشعة . في الصور جهاز لانتاج اشعة ليزر تحسبته يستخدم في أغراض البحث العلمي .



فرسان مكة والدهناء.. يتقاسمون نقطتي اللقاء



● سمر عبد استقبل في الثوة عن مرماه

تصوير/ علي الحرازي

كتب/ عبدالله القرشي
تقطعت اللقاء الذي اقيم عصر امس في مكة المكرمة على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية تقاسمهما فرسان مكة المكرمة مع فرسان الدهناء بعد تعادلهما السلبي والنتيجة لاثبات انهما كانت علولة لكلا الفريقين .. فالوحدانيون كان حضورهم كبيراً في شوط المباراة الاول خاصة في الربع الساعة الاخيرة منه . اما الاتفاقيون فقد كانت لهم اليد الطولى على معظم مجريات الشوط الثاني .

● المباراة بصفة عامة جيدة المستوى ولم يلاحظ الفريقان عرضاً جيداً طوال التسعين دقيقة وانهم عجزوا عن تتويجه بالاهداف .
الشوط الاول
منذ بداية هذا الشوط وحتى الدقيقة ٢٣ انحصر أداء الفريقين في منطقة المألوفة وظهر العرض متواكفاً بين الجانبين الوحداني والاتفاقي وتكثرت المحاولات التي بذلها اللاعبين غير جادة ولم تشكل اي من الهجمات القليلة لمهاجمي الفريقين اية خطورة على المرمىين وظهر وسط الوحدة المنكح من محمود اسلمه وحسن خديوي وناصر علوي ويدر هوسوي بوضوح الفضل من زملائهم في وسط الاتفاق سمر هلال وعمر باخشوين وعادل سلمان وحسن البيهسي . وعند الدقيقة ٢٤ بدا شغل ولون هذا الشوط يتغير وتبدل كفة لصالح الوحدة وكانت الفرصة التي اضاعها جمال محمد مهاجم الاتفاق بمراسه بمعاينة جرس اذار للفريق الوحداني الذي - اعلن قومه نحو المرمى الاتفاقي وتكثرت بداية الفترة التي شنها لاعبي الوسط الوحداني ناصر علوي وتمتعه بكرة في جوف منطقة جزاء الاتفاقيين وعكسها ترتطم بالمدافع الاتفاقي

الشوط الثاني

البداية حذرة وهادئة .. وفي عز الهدوء



● يدر هوسوي يهدر فرصة ذهبية من انفراد قام يعمرى الاتفاق

ثم قام الزياتي بإجراء التخيير الثاني والآخر على خارطة فريقه فأنزل المهاجم باسم السبهان بدلاً من لاعب الوسط المقدم حسن البيهسي .. وفي المقابل دفع مدرب الوحدة الهادي فريقيه بورقة الاخيرة فأنزل على الكعبي بغيره بدلاً من محمد النويره الذي وضع عليه الازهر من كفة تحريكه وكان التخيير موفقاً جداً فأعد بغيره قليلاً من التوازن في وسط فريقه ولو انه كان على حساب خط الدفاع الذي بقي فيه الخواطر وحيداً في غيبة مدافعي الاتفاق .

فاستمر تلوّق الاتفاق على امور اللعب وتواصل تراجع لاعبي الوحدة للدفاع عن مرماهم واستبدل حلي العرين الوحداني سمر عبد الذي يستحق عشرة من عشرة في مباراة الامس ومن امله رباعي الدفاع سمر عبد الشكور وعبدان وعبدالهادي ايشان ومحمد خضري وسامع معهم نجم الوسط محمود اسلمه في كبح جماح الهجمات الاتفاقية .. وكان ان يعطها الوحدانيون في ختام المباراة من احدى الكرات المرمية التي بدأوا يعتمدون عليها في غزومهم على المرمى

الاتفاقي في الخمس دقائق الاخيرة .. فعندما كان الجميع يتابعه لسماع صافرة النهاية في الوقت الذي بدأت فيه المباراة تحوّل حلقها لنشد الرجال من الملعب .. اجتهد الخواطر كثيراً في كرة وبخل بها عن منطقة الجزاء الاتفاقية فتمرضح لاعبا واضحة من مدافعي الاتفاق فقوم وجاهد وسدد الكرة لترتطم في آخر لحظة يقدم حارس الاتفاق ورتد ان الجبل لتعثر على راس المنطقة فصبوها نحو المرمى الاتفاقي ولكنها تأخذ طريقها الى خارج الملعب .. ليطلق بعدها حكم المباراة ،لوقف، جداً حسن الجعري صافرة نهاية المباراة معلناً تعادل الفريقين بدون اهداف .

مثل الفريقين :

● الوحدة : سمر عبد - عبدالهادي ايشان - سمر عبد الشكور - عبدان - عبدالشكور - محمد خضري - محمود اسلمه - حسن خديوي - ناصر علي - ناصر علوي - يدر هوسوي - عبدالله خويهر - محمد النويره - علي كعبي .
● الاتفاق : مبارك الدوسري - عبدالله صالح - زكي الصلح - سلمان نعمان - عادل الصالح - حمد البيهسي - باسم السبهان - سمر هلال - عادل سلمان - صالح خليفة - عمر باخشوين - سعدون حمود - جمال محمد .

لقطات :

● في الوقت الذي ظهر به لاعبو الوحدة تصاعداً في مستوى اقدم مباراة كبيرة .
● جمال محمد تحرك واراك المدافع الوحداني ويعكسه ظهر سعدون حمود .
● محمود اسلمه كان نجم الوسط الوحداني فظهر في الوسط واجد وعاد لسماعه الدفاع وتلاقى .
● الانذارات كانت من نصيب لاعبي الوحدة الجدي والخضري فقط .
● جمال محمد حضر اللقاء وجماعه الوحدة كادتها كانت رائعة .

فيما غادر مع فريقه الى الرياض

السوييلم بساكنز اشارة لفرقة العرب

جدة - جبر العتيبي
أعرب اللاعب محمد السوييلم لاعب الاهل الجديد عن سعادته الفارقة بعد صدور موافقة الاتحاد السعودي لكرة القدم بتسجيله للاهل وقال في تصريح للشوكة انه سعيد بارتداء شمل الاهل الذي عكسه منذ الصغر .



● محمد السوييلم

واضاف قائلا اني اقدم عظيم شكرى وتقديرى للمسؤولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد كونه اشترى الادارة الاملاوية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز الذي مهنا قلت عنه ان لوفيه حله .

● واستند السوييلم قائلا اني اعد الجماهير الاملاوية ان اقدم المستوى الذي يرضيهم وقموني ان اوفيق مع بقية زملائي لاعبي الاهل لتحقيق كل ما يطمح اليه اي املاوي .

منتخب الطويلة يعسكر في جدة

جدة / واس - بدأ امس ببدء المعسكر التدريبي الداخلي لمنتخب المملكة لتتنس الطويلة وذلك استعدادا للمشاركة في بطولة تونس الدولية لتتنس الطويلة التي تقام خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٧ من شهر جمادى الاولى الحالي ويستمر للمعسكر الداخلي لمنتخب المملكة لتتنس الطويلة لمدة ستة ايام يجري خلالها التدريبات اللازمة بصفة منتظمة للاتحاد بجهة . ومن جهة اخرى يستلم منتخب المملكة لتتنس الطويلة معسكره الاداري الداخلي بجمهورية الامارات العربية المتحدة للمشاركة في البطولة الدولية الثانية لمنتخبات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي التي ستقام بدولة الامارات خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٣ من شهر جمادى الاولى الحالي .

الجالية المصرية تحثفي

جدة - احمد الشويحي
على شرف صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية اقامت الجالية المصرية بوزارة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية حفل عشاء بمناسبة تأهل المنتخب المصري للتحديات النهائية لكأس العالم والتي ستقام في روما عام ١٩٩٠م . وحضر الحفل الذي اقيم مساء امس الاثنين كبار المسؤولين بوزارة الحرس الوطني من مدنيين وعسكريين .



● يدر هوسوي وعمر باخشوين وهتل على الكرة



● عمر باخشوين يحاول وسط الدفاع الوحداني اليقظ

على كأس اماراتي تبوك والمنطقة الشرقية

شارد والسبرق يكسبان السباقين

الرياض - واس - اقام نادي الفروسية بعد عصر امس حفل سباقه السابع عشر لسباقات الخيل لعام ١٤١٠ هـ على كأس امارة منطقة تبوك وكأس امارة المنطقة الشرقية وذلك على مضمار سباق الخيل بالملز . وقد تكون السباق من ستة اشواط جاءت نتاجها على النحو التالي ..
الشوط الاول لخيل الدرجة الثالثة على جائزة الوجه واقيمتها ٩٠٠٠ ريال ومسافته ١٠٠٠ وكانت نتاجه كالتالي :
الاول غدير لسو الامير محمد بن سعود الكبير الثاني الجوسر لسو الامير محمد بن سعود الكبير الثالث تريكه لثوب بن هلال خبير الشيباني الرابع هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
الشوط الثاني لخيل الدرجة الثالثة على جائزة الوجه واقيمتها ١١٠٠٠ ريال ومسافته ٢٤٠٠ وكانت نتاجه كالتالي :
الاول جوسر لسو الامير محمد بن سعود الكبير الثاني هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز الثالث هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز الرابع هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
الشوط الثالث لخيل الدرجة الثالثة على كأس امارة منطقة تبوك ومدار جائزته ٢٠٠٠٠ ريال ومسافته ١٢٠٠ وكانت نتاجه على النحو التالي :
الاول فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثاني فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثالث فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الرابع فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز
الشوط الرابع لخيل الدرجة الثالثة على كأس امارة منطقة تبوك ومدار جائزته ٢٠٠٠٠ ريال ومسافته ١٢٠٠ وكانت نتاجه على النحو التالي :
الاول فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثاني فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثالث فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الرابع فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز

باللون الرمادي

الرياض - واس - اقام نادي الفروسية بعد عصر امس حفل سباقه السابع عشر لسباقات الخيل لعام ١٤١٠ هـ على كأس امارة منطقة تبوك وكأس امارة المنطقة الشرقية وذلك على مضمار سباق الخيل بالملز . وقد تكون السباق من ستة اشواط جاءت نتاجها على النحو التالي ..
الشوط الاول لخيل الدرجة الثالثة على جائزة الوجه واقيمتها ٩٠٠٠ ريال ومسافته ١٠٠٠ وكانت نتاجه كالتالي :
الاول غدير لسو الامير محمد بن سعود الكبير الثاني الجوسر لسو الامير محمد بن سعود الكبير الثالث تريكه لثوب بن هلال خبير الشيباني الرابع هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
الشوط الثاني لخيل الدرجة الثالثة على جائزة الوجه واقيمتها ١١٠٠٠ ريال ومسافته ٢٤٠٠ وكانت نتاجه كالتالي :
الاول جوسر لسو الامير محمد بن سعود الكبير الثاني هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز الثالث هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز الرابع هادي لسو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
الشوط الثالث لخيل الدرجة الثالثة على كأس امارة منطقة تبوك ومدار جائزته ٢٠٠٠٠ ريال ومسافته ١٢٠٠ وكانت نتاجه على النحو التالي :
الاول فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثاني فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثالث فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الرابع فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز
الشوط الرابع لخيل الدرجة الثالثة على كأس امارة منطقة تبوك ومدار جائزته ٢٠٠٠٠ ريال ومسافته ١٢٠٠ وكانت نتاجه على النحو التالي :
الاول فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثاني فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الثالث فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز الرابع فريق لاصحاب السمو ابناء الامير عياد بن عبدالعزيز

بنو قنادس يواصلون تصددهم

الدمام - فهد عوض المالكي

في مباراة تصددهم لمجرياتهم القضاة انتهي لقاء القنادس والطلحي الذي اقيم على استاد سمو الامير سعود بن جلوي بباراكه بفوز الاول بـ١٠ اهداف دون مقابل كاسب بذلك نقطتين تضيفن اضافة لكسبه المستوى.

وبهذا الفوز الجيد واصل القنادسون زحفهم الجيد في صعد النقاط .. مضيقين لخصمهم لطلحيين آخرين بعد ان لحقوا السيطرة على أحداث المباراة في شوطيها .. ووسط الضغط القضاوي الذي كمل في الاعتماد كليا على تحركات الإحتجحة وخاصة الفرغان (الثاني) وعلى تكوين خط الوسط الذي أدى مهمته بخياش استطاعت القنادس ان تسجل هدفها في الشوط الأول حيث جاء الهدف الـ ١٠ من كرة مررها احمد البنيبي يمينه بين لاعبي دفاع الطلحي لتصل للفرغان الذي كان في موضع انفراد بالدفع ليضعها على يساره هدفا قضاويا أولا .. وبعد الهدف الأول بـ ١٢ دقيقة فقط أي في الدقيقة ٣٢ سعد الفرغان كرة قوية جدا من الجهة اليمنى صوب المرمى ولكنها انحرفت جهة الشمال لتجد بورشيد التمرکز يلتقطها ليعلق بها شباك الدافع هدفا ثانيا .. وقد واصلت القنادس ضغطها الكسح على مرمى الطلحي وتعدت من محاصرة الطلحي في ملعبه وجاء الشوط الثاني مكثا ومعززا للسيطرة القنادس وكان ان لاحت فرصة قيمة لطلحي لتسجيل هدف ولكن خلفه الصوري لم يوفق في تصديده خربة الجزاء التي استلمها الطلحيون من جراء خس عباد الله شريده الكرة في منطقة

الـ ١٨ في ٣٦ د لمر الكرة أرضية بجوار القائم الاسمر لمرى القنادس .. والحقيقة لقد استطاع لاعبو القنادس المحافظة على فوزهم وتمكنوا من زيادة الإبداع بمهاراتهم وفائتهم العالية التي ارتقت مستوى جيد فكانت السيطرة كاملة للقنادس بعد ضياع خربة الجزاء الطلحي !!

وشكل الفرغان خطورة بالغة على مرمى الطلحيين وكان في المقابل متالفا زين الصلبي ومحمد الدمع ووليد الصوري - في حين أدى لاعبو القنادس دورهم كاملا وكفوا نجومًا.

للتلقت

حكم اللقاء عبدالرحمن الزيد وساعده محمد الحركان وعبدالعزیز العبدان - وكان التحكيم جيدا.

● بطلان صغرويتان أشهرهما الزيد لكل من لأى السبيعي «القنادس» ورمضان الجليل «الطلحي».

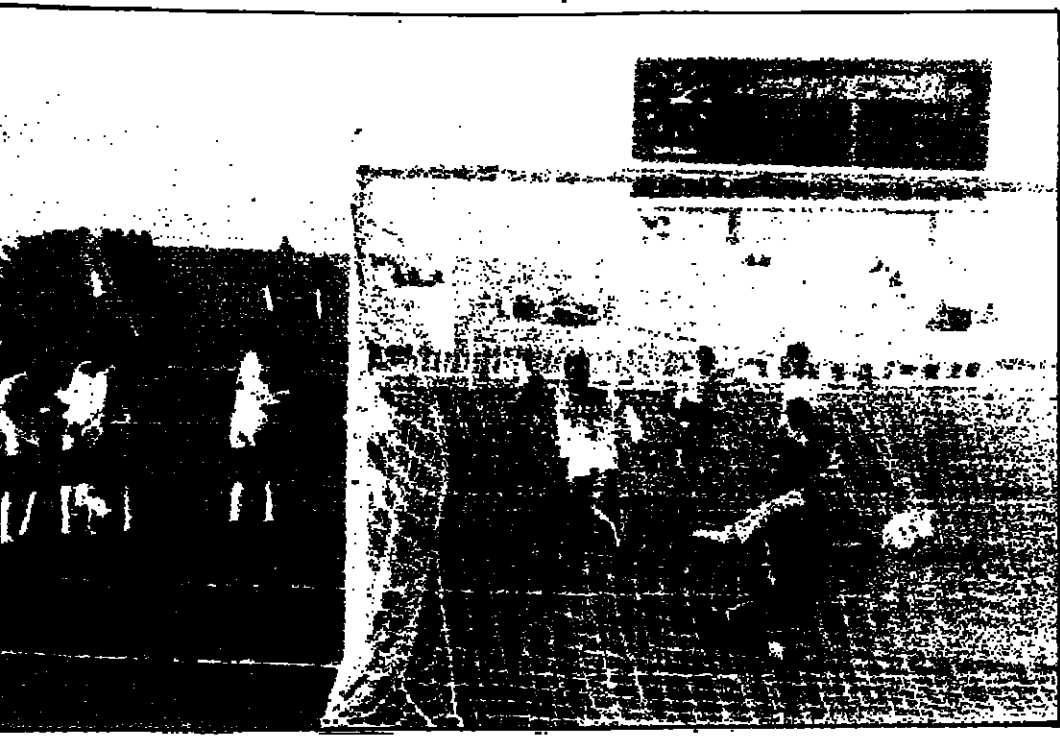
● حشر المباراة جمهورا قليلًا ولعل برودة الجوز سببا في الفiasco.

● لعب بشر الخالدي بدو في خالد الوصري في محاولة من شعبة للمحافظة على النتيجة.

● كان هجوم الطلحي غثيا في هذه المباراة.



● عبدالرحمن بورشيد يسجل الهدف الثاني للقنادس ..



● هدف السهم للطلحي في مرمى الشباب وهو الهدف الـ ٥٠٠ لسيد المهلجمن

الهدف ٥٠٠ لسيد المهاجمين

او اسوي طعن بها شباك اقوى الفرق والمنشآت في العالم .. ولكن غلاظهما جاءه ان هدفه الاول يوم أمس يعتبر الهدف رقم ٥٠٠ .. وهدفه الثاني يعتبر الاول بعد الخمسة عشر حصيلة قياسية حتى آخر اسبوع من الدور الاول للدوري الممتاز .. والجمهور تنتظر الكشح من الإهداف الإعجازية من سيمنا الملتعب .. وهو يتصدر قائمة الهدافين حتى لقاءات يوم أمس بعشرة اهداف من عشر مباريات لفرقة في هذا الدوري.

كتب/ زيد الغريبي

السهم الملتعب .. كان يوم أمس نجما لامعا كملته في كل لقاء فيم أمس في لقاء فرقة أمام الشباب صال وجال وسجل هدفين من أهداف النصر الثلاثة .. والتي ولجت شباك شيخ الاندية .. وهما هدفان جميلان .. يعتبران من أغل أهداف ملحد عباد الله، ليس لانهما في مرمى الشباب الذي تلقى أول خسارته له في هذا الدوري .. لأن ذلك ليس بغريب على سيد المهلجمن، فسبق ان اطرب جماهير الكرة بأهداف خرافية وإعجازية لم يسبق لها مثيل من لاعب عربي

ماجد .. صال .. وجمال .. وقناد النصر .. للنصر

فيما تلقى الشباب أول هزيمة



تصوير: فاضل نور الدين

● فهد الهريشي .. الموسيقار النصراني يقود هجمة لفرقة ●



● الدفاع الشيباني وثيقة لصيغة لهجمة نصرانية ●

الرياض/محمد الحمري

استطاع النصر ان يسيرد عاقبته بالقول على الشباب بثلاثة اهداف لهدف يعد ان تقاسم الفريقان شوط المباراة الاول تعادلا بالإهداف وإهدار في الفرض وإن كان الشباب كلفه الزاوجة في إهدار ثلاث فرض .. الا ان الزقائن تمسجل له حسنة الوحيدة في ذلك الهدف الصلروخي الذي كان في دقيقة المباراة الحادية والثلاثين بعد ان تهاوت له كرة خرج منطقة الثمانية عشر أرسلها قوية لم يستطع شاكرا العليان الجالس النصراني ان يفعل بها شيء

اما النصر فقد كسب كل شيء اذا فتح التعبير في المباراة بواسطة لاعبي النصر وتقدم الذي سجل هدفين وكان يبدو واضحا منذ بدء المباراة ان ملحد سوف يفتح ثقله في المباراة للمهاجمين النصرانية .. بعد ان كان بهدف بل فيه جهدا وتلقى اطلاق خارج المنطقة لخرمة لم يتركه سعد زينة حكم المباراة من ان يحضر خربة جزاء مباشرة للنصر يتقدمها عاليا ويسجل بها هدف النصر الاول في الدقيقة الرابعة من الشوط الاول

مجل القول ان للنصر ثقل على كل ظروفه السابقة ورجل حبيب الفريق جويل سلتانا الذي خلفه الجاني الوطني ناصر الجوهري وحقق للنصر فوزا الكبر

الشوط الاول

بدأ واضحا منذ بدء الشوط الاول ان النصر يحول ان يتجنب ان ما تعرض له في

المباريات السابقة من الهزائم والتعادلات ما هي الا نتيجة ظروف ومتغيرات اجتماعت في وقت واحد .. وبزوايا تلك الظروف وبعد ان كان ممل الوجه اليسرى في الفريق النصراني حسن حمران الذي عد واما خلفه وكان خج عون لخط للاحمة واستطاع ان يساهم في اضافة الهدف الثاني للنصر فيما تعدت ان تامين الجهة اليسرى للنصر ساعد في الخروج بقوة وتقلتي المباراة

لنستوي الثاني خلال هذا الشوط كان اكثر من رائع واستطاع ملحد منذ مرور اربع دقائق ان يسجل هدف النصر الاول بعد ان سجل جهدا عاليا .. وبعد تسجيل النصر هدفه الثاني كان يتوقع ان السيادة تجريوت هذا الشوط سوف تكون نصرانية .. الا ان الشيباني لم يستطع واستطاع لاجوره ان يستغلوا الفرص في الوسط النصراني اضافة الى الرياح التي كانت تساهم في ان كل ذلك الفرض لم يتحقق منها الا هدف عبدالعزیز الزقائن .. ومن تلك الفرض التي تسجل للشباب تلك التي لاحت في الدقائق الأخيرة تصديده السويدي الذي يصعدوا برأسه الا ان (الحيوان) يتجنب من انقلاها بعد النصر ان يضيف هدفا ثانيا بعد ان اخترق باجر الدفاع الشيبانية وقدم كرة فهد الهريشي الذي كان خفرا بالرمي وفي مواجهة وجه لوجه مع عبدالرحمن الحميدان

الشوط الثاني

تغير الحال في هذا الشوط وتقل النصر خطته ويقي الشباب على نفس الرصيد



انفجار الاتفاق حطم الرائد

لو لم يكن الرائد قد بدأ الدوري الممتاز بداية قوية محققا انتصارات كبيرة وتحديات ناجحة مع الكبار، لكانت هزيمته الأخيرة أمام الاتفاق بخساسة أهداف هزيمة طيبة .. فبطلة اللقاء فريق كبير من فرقة المقصية وفريق صاعد من الدرجة الاولى .. والنتيجة المتوقعة لمل هذه المقصيات الاولى هي فوز الفريق الكبير وبنتيجة قليلة .. لكننا لو اضعنا ان هذه المقصيات الاولى اجازات فريق الرائد التي تواصلت لسته اسابيع على الاول .. ان جانب احباطات الاتفاق وخاصة في مباريات البطولة العربية التي لعبت كل الظروف ضدها فيها .. لا يمكننا ان النتيجة قد خالفت كل التوقعات

لبد اذا من ان يكون قد حدث شيء غير عادي .. إما في صفوف الرائد او في صفوف الاتفاقين

واغلب الظن ان الذي حدث هو انفجار التفاني غاضب ضد كل ظروفه .. فجزء هدف ميكر للرائد في الفرسة والضحية .. فكان الغضب الجوف الذي اطاح بفريق الرائد من طريقه

ولكن هل يكفي هذا لتبرير هزيمة الرائد الثقيلة .. ليس من المحتمل ان تكون خطته الرائد التي لعب بها كل المباريات والتي كانت تشكل مفاجأة لم تعد كذلك ؟ او ان يكون قد حدث شيء .. لا يعلمه احد داخل الرائد والذي ان عرقته .. أمام النهضة أولا ثم أمام الاتفاق والبقية تأتي ..

كل الافتراضات مطروحة .. وبيا خير بقلوس بكره يبقى بيلاش ..

لعب السرائد .. وفاز الهلال

الرائد ويلب كرة قوية لفرقة الحرة ببراعة لتسددت هذه الشوط سريعه على الرائد حتى اعلن حكم المباراة نهايتها بفوز الهلال بهدفين دون مقابل

لقتلت

● فريق الرائد ظهر بمستوى رائع وادك عيته مجدا استواء الرائد ..

● صالح التميمي خرج قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة بتأثر الاصابة والسبب ارضية الملعب الصناعية ..

● خربة جزاء صميمة ١٠٠٪ اهدرها حكم المباراة لفريق الرائد في اواخر الشوط الاول ..

● برز من الرائد صالح الميارك والسعدون ومن الهلال عبادي الهذلول ..

● حكم المباراة عبدالله الخالدي ساحة .. وساعده فهد الهويش وخلف بقضاري وعمل الحميد ..

بدأ هذا الشوط بداية قوية من الرائد مستغلا خروج التميمي «المصاب» وقد حانت حالات دون ذلك وقد كان أبرز اليرس للرائد تلك الكرة التي لعبها المشيلي قوية من خارج خط ١٨ اسكها الدليل على دعتين ومن هجمة مرتدة للهلال لعب عبادي كرة داخل خط ١٨ استقبلها سعد مبارك وعمل الطلحي لهما سريه داخل المرمى كيف ملال ثاني ويصل ليرتاج بعدها افراد الهلال معتمدين على الهجمات المردة التي شكلت خطورة على مرمى الرائد نتيجة للثقل بنية تحقيق عملية التتبع من جراء ذلك لعب السعدون كرة قوية من خارج خط ١٨ خرجها الدليل ببراعة من حق المرمى وكان ذلك في الدقيقة ٢١ ليستغل لاجير الرائد قوامه ويشتروا هجمة متتالية ولكن التكتل الهلال امام المرمى حال من تحقيق أية نتيجة ويبدأ عبادي الهذلول مرة أخرى بخز مرمى

بريدة - ابراهيم الباشيل

لو كان المستوى يتبع في تتابع تقاعتي للقاء لتدخل عصر اسر الاول ومعنى الرائد تقاعتي لقلته أمام الهلال والذي اقيم بينهما ضمن الاسبوع الحادي عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم حيث قدم الرائد لوحة كروية جميلة لم يتكسبها سوى الاهداف .. وقد استطاع الهلال للفوز في هذا اللقاء بنتيجة هدفين دون مقابل

الشوط الاول

بدأ هذا الشوط بداية جيدة من كلا الفريقين حيث تبادلوا لهجمات وقد استطاع الهلال ان يسجل هدفا مبكرا عندما لعب عبادي الهذلول كرة من خربة حرة مباشرة استطاع الحبيبي ان يسكنها برأسه داخل المرمى كيف ملال اول ذلك عند الدقيقة الثامنة من المباراة وقد اسد هذا الهدف للكر الحساسيات التي يتلها مدرب الرائد محمود ابراهيم حيث اجبره على التخلل من اسلوبه الحذر والتقدم للهجوم في محاولة لعلامة التتبع وقد كان ذلك للشباب ان يحقق ذلك في الدقيقة ١٢ عندما تلقى تمريره رائعه من صالح الميارك ليواجه بها للمرمى ولكن التخطي

ينفذ الموق ويخرج الكرة خربة ركنية ويرد المصيع بعدما مباشرة بكرة قوية اسكها القريبة ببراعة وقد كان النصر ان يسجل هدفه التعامل عندما تلقى تمريره رائعه من صالح الميارك بقرع بالرمي ويتلها في التسجيل ليتنفس عليه التميمي ويخرج الكرة خربة ركنية لتسدد بنية دالتن هذا الشوط وسط محاولة من الرائد لتسجيل التخلل حتى الدقيقة ٤٠ عندما سدد ناصر الفهد كرة قوية داخل المرمى من اسلوبه الحذر والتقدم للهجوم في محاولة مهرة وسط احتياج جماهير لاعبي الرائد ولكن الحكم يشير باستمرار للبال !! ليتبني هذا الشوط بهدف للهلال بن مقبل للرائد



● سعد مبارك

● حسين الحبيبي

مشروع كلمة

يقولون بأن ميمي عبدالحمد المدرب السابق للوحدة ينتظر استلام حقوقه المالية ليبدأ في نشر غسيل النادي .. وبلاشك انها فرصة لميمي .. فاذا لم ينجح في التدريب .. فربما انه ينجح في الكلام !! وتحية لكاتبينو .. وجويل سلتانا وسواهما من الذين غادروا دون ان نسمع منهم الا كلمة الحب والوفاء !!

المنزق



الهزيمة على الهزيمة والخسارة خسارة لا يمكن ان يفرلها مهما كان حجم الاسباب التي ادت الى ذلك فخرج الهلال من البطولة العربية وكذلك الاتفاق يعني ضياع البطولة بعد ان فقد الاتفاق اللقب واخفق الهلال للمرة الثالثة في الحصول عليه والليل وراكه ومهما كانت الاسباب فهي مجرد مبررات وانه لا تؤخر ولا تقدم من أمر البطولة وفاريلق

